

Margarita



LIBRO DE MODELOS REGLAS DE FLORES 1 PARA TEMBLEQUES DE ESCAMA DE PESCADO



LIBRO DE MODELOS REGLAS DE FLORES 1 PARA TEMBLEQUES DE ESCAMA DE PESCADO

Gracias por su apoyo

INTRODUCCIÓN

Este es un manual con algunos modelos de flores y animalitos que pueden ser elaborados con el juego de reglas de Flores 1 de Inspiración del Istmo.

Este juego de reglas es de gran ayuda para aquellos que desean incursionar en la confección de tembleques o accesorios y necesitan una guía gráfica para el desarrollo de este arte.

Una cabeza de tembleques tiene un máximo recomendado de 12 pares en adultos y hasta 5 pares en el caso de niñas pequeñas o adultas de proporciones menudas.

Los Tembleques se "arreglan" de manera simétrica a ambos lados de la cabeza. Se colocan sobre un peinado partido por la mitad, desde la mitad de la frente hasta la nuca, se hacen 2 trenzas y de estas se hacen 2 rodetes o pepinos por detrás de las orejas.

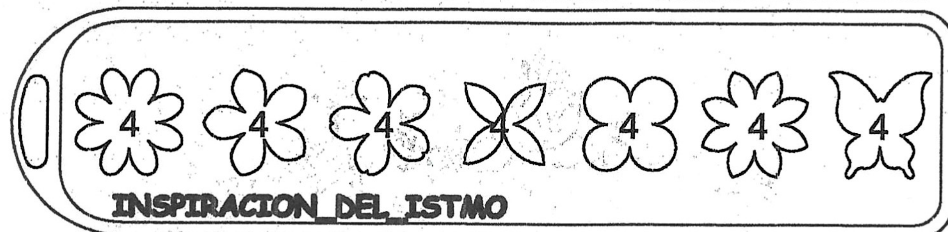
Se ubican entonces las peinetas para montunas y el peinetón en el caso de las polleras de gala, dejando la parte superior de la cabeza libre.

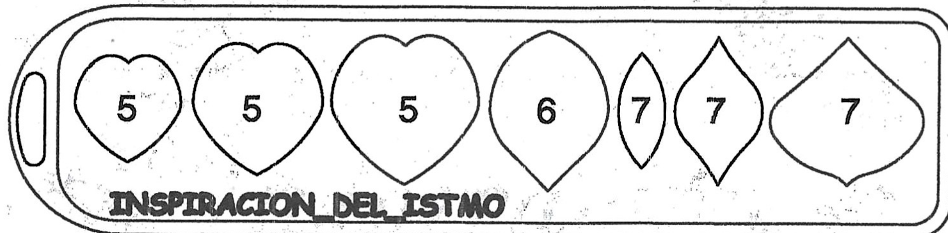
En la cabeza de tembleques para adultas que se confecciona en la actualidad, van aproximadamente 12 pares de piezas, más los 3 pares de jazmines pequeños que se ponen en la parte interior de las peinetas.

2 pares de tapamoños
1 par de tapaorejas
1 par de pavo reales o pencas que son opcionales
2 a 8 pares de flores diversas siempre en par que se denominan en general como flores de relleno.
3 pares de jazmines

A continuación encontrarán recomendaciones acerca de algunas piezas y modelos que se pueden realizar con las reglas de Flores 1 de Inspiración del Istmo para una cabeza de tembleques para una persona adulta de 1.60 m a 1.70 m, lo cuál se puede ajustar en sus dimensiones según proporción.







1. CLAVEL
2. ORQUÍDEA
3. DALIA
4. JAZMINES
5. ROSA
6. LIRIO - VERANERA - CARACUCHA
7. FLOR DEL ESPÍRITU SANTO
8. MARGARITA - GUATE - CRISANTEMO
9. PORO PORO
10. MALBA
11. TRÉBOL
12. CHAVELITA
13. PAPO

RELLENOS

Estas flores al igual que las que se ponen sobre los tapamoños y tapaorejas deben tener poco tallo (1 cm en el caso de flores solas o hasta 3 cm en las que van en grupo) y un resorte con un mínimo de 3 vueltas para poder ajustar la altura y tener movimiento, lo que le da el nombre de tembleque.

Las flores, pueden ser, 1 grande o mediana por horquilla, 2 medianas sencillas, 3 pequeñas como chavelitas o veraneras, 2 de las pequeñas y un pajarito o libélula o mariposa mediana e incluso las mariposas pueden ir solas en una horquilla y usarse sobre el tapaorejas. También pueden ser grupos de pequeñas flores de una sola escama , desde 7 por "poma" o ramillete.

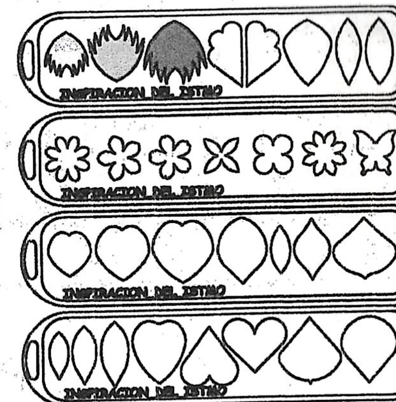
Van arriba de los tapamoños y tapaorejas y hasta el límite con la penca o pavo real (en el caso de tenerlo) solo para cubrir lo necesario sin tapar las peinetas.

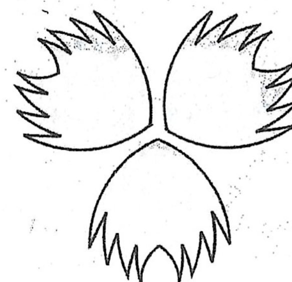
Pasamos a describir algunas de las diferentes flores y animalitos que se pueden lograr con la ayuda de las reglas de Flores 1 de Inspiración del Istmo y que pueden utilizar para diseñar sus piezas complejas o los rellenos más simples en su diseño.

CLAVEL

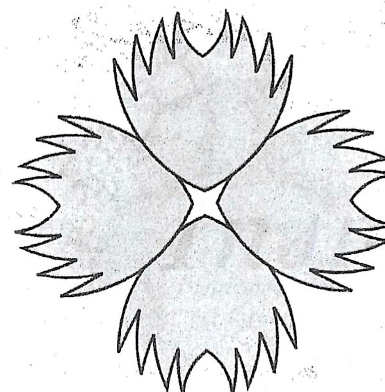
Pueden ser sencillos como clavellinas o claveles criollos de 5 pétalos con 5 estambres (opcionales) o una sola cuenta grande o mediana en el medio cubriendo la unión de los pétalos, En el caso de los rellenos que llevan hasta 3 capas de pétalos en 3 tamaños diferentes. Incluso pueden adicionar botones de 3 y 4 pétalos con el mismo tipo de corte , utilizando los más pequeños.

CLAVEL

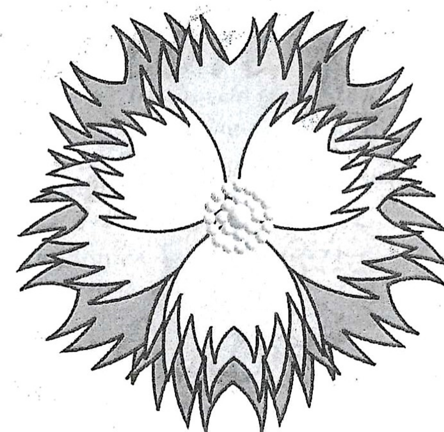


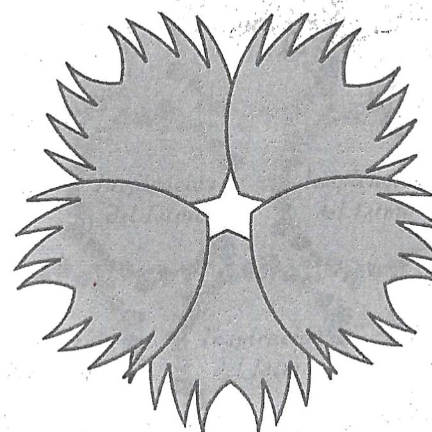


SUPERIOR



MEDIO

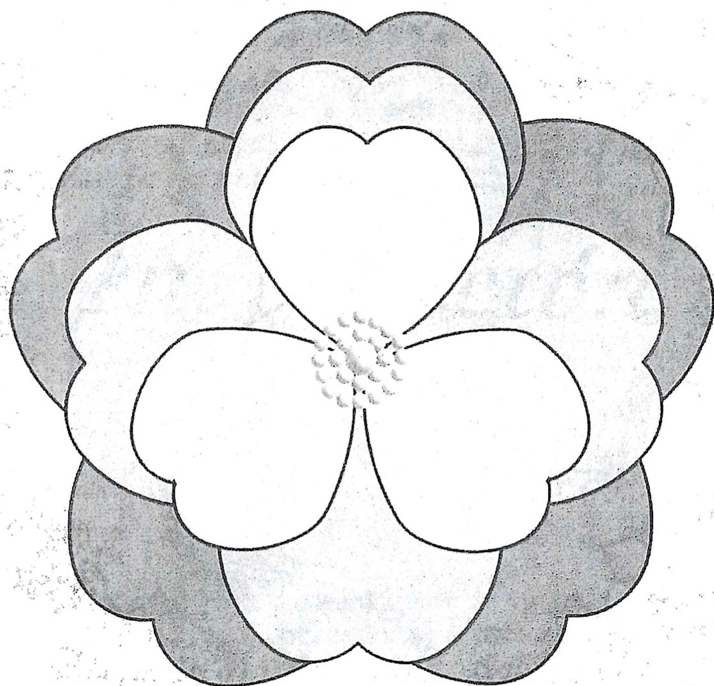


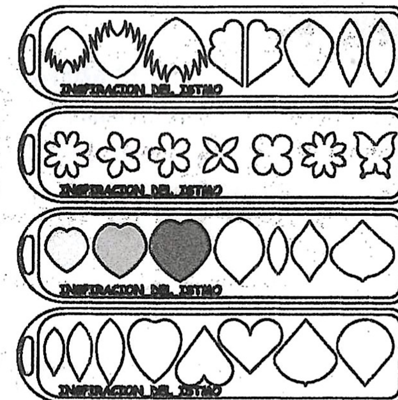


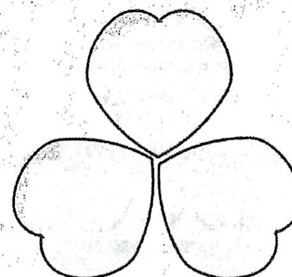
INFERIOR

ROSAS

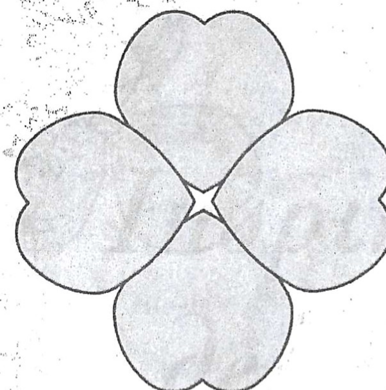
Pueden ser sencillos como la rosa mosqueta de 5 pétalos con 6 estambres cortos y 1 pistilo al medio (opcionales) o una sola cuenta grande o mediana en el medio cubriendo la unión de los pétalos, En el caso de los rellenos que llevan hasta 3 capas de pétalos en 3 tamaños diferentes. Incluso pueden adicionar botones de 3 y 4 pétalos con el mismo tipo de corte , utilizando los más pequeños.



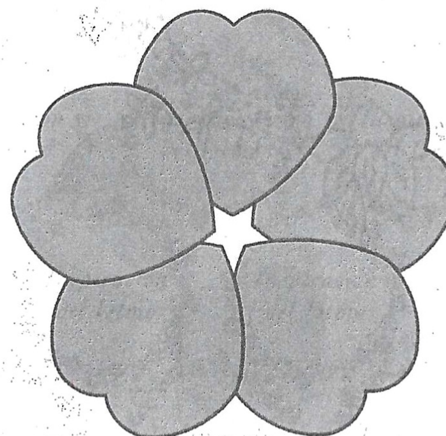




SUPERIOR



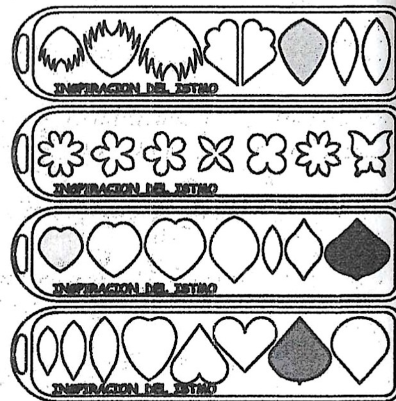
MEDIO

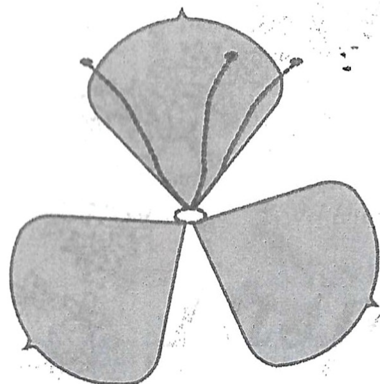


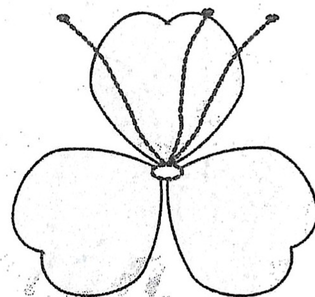
INFERIOR

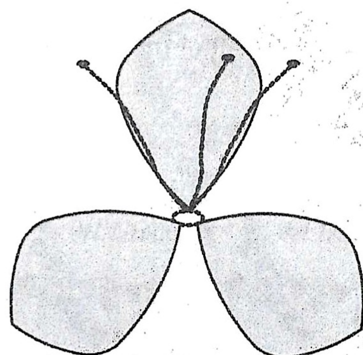
VERANERAS

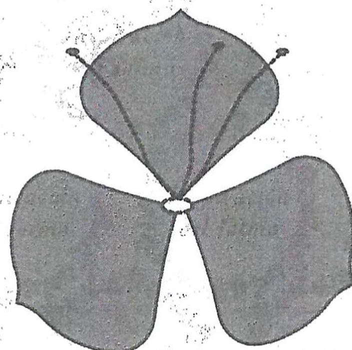
3 pétalos con 3 estambres, se recomienda ponerlos al menos conjuntos de 3 por ser tan pequeños y no cubrir tanta área.







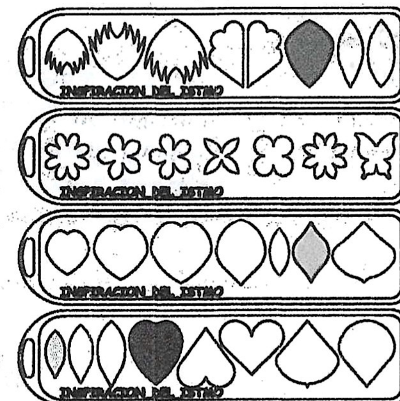


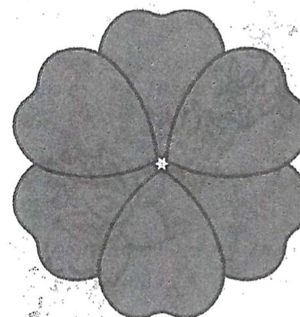


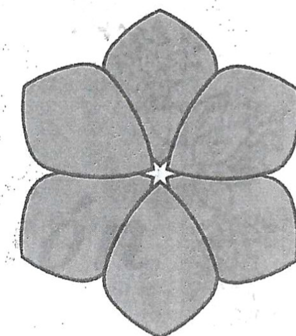
LIRIOS

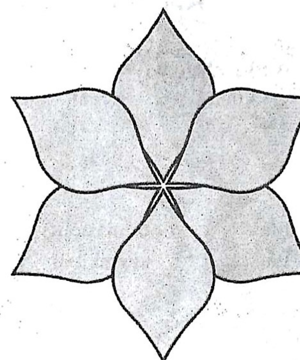
Son de 6 pétalos con 6 estambres y un pistilo más grande al medio.

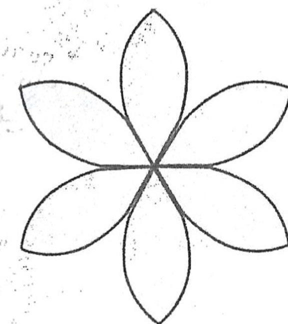
Esta pieza es recomendada para los tapaorejas.





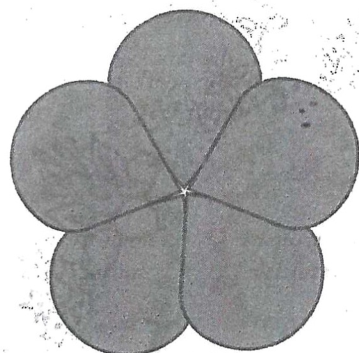


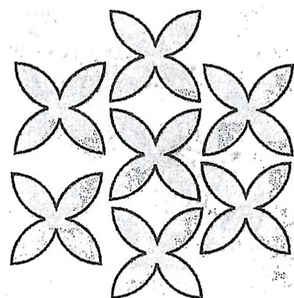


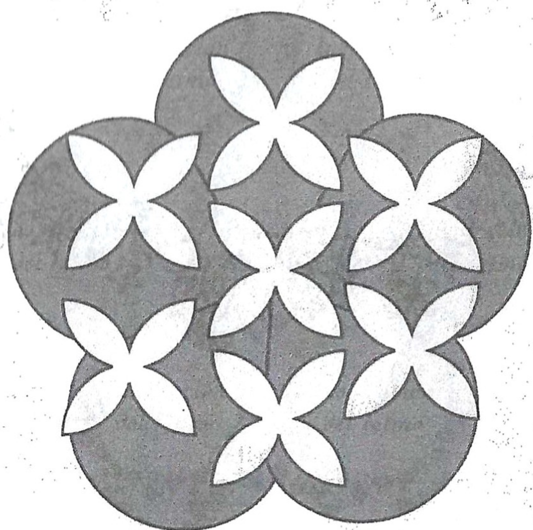


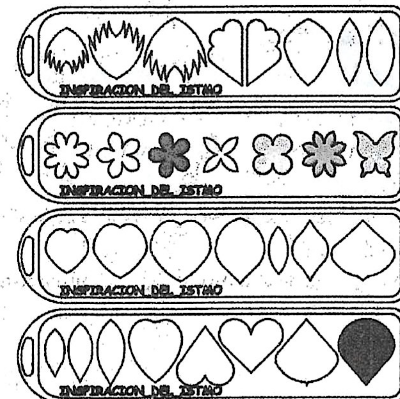
RAMILLETES

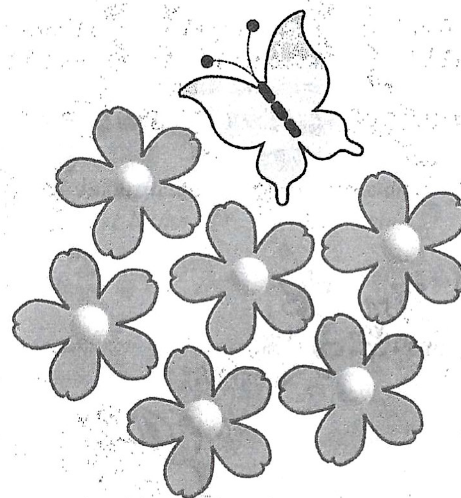
Estas son flores pequeñas de 1 sola escama y son recomendamos un mínimo de 7 florecitas para formar el bouquet o poma, pueden acompañarlos con una libélula, pajarito o mariposa pequeña.

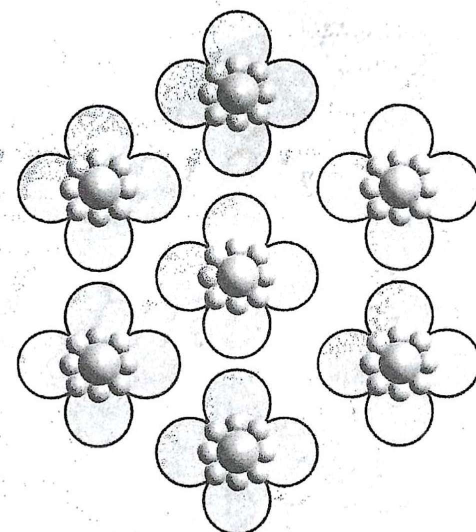


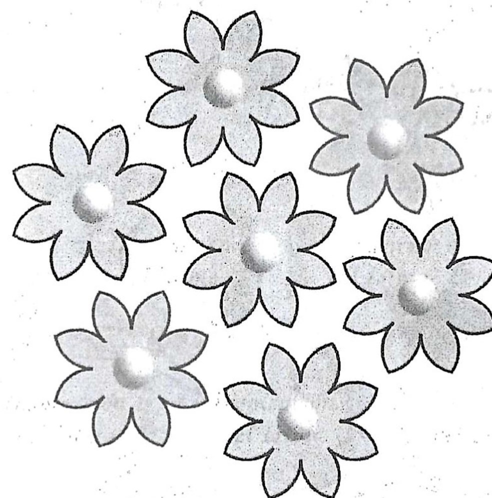






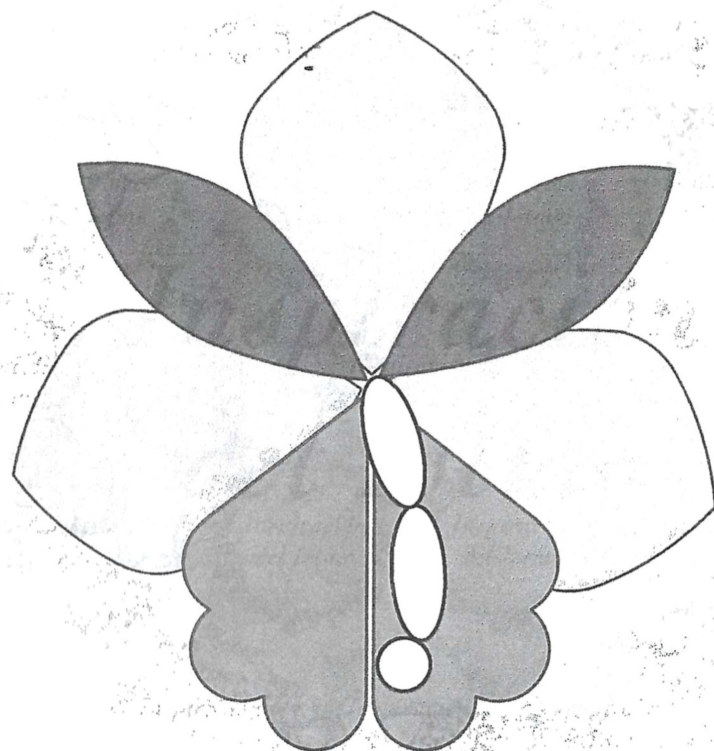


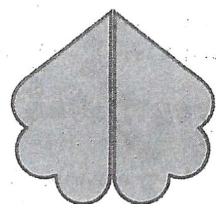




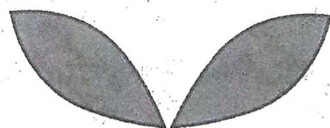
ORQUÍDEA

Estas flores llevan un solo pistilo llamado columna y es un poco más grueso, el labelo o pétalo inferior puede hacerse con una sola escama grande o dividirlo en 2 escamas.
Los otros 5 pétalos pueden ser todos iguales o escoger otros para los que flanquean el del medio superior. Esta flor es recomendada para tapaorejas, puede llevar 2 botones de pétalos de la misma orquídea.

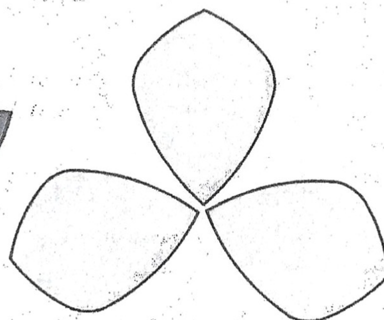




SUPERIOR

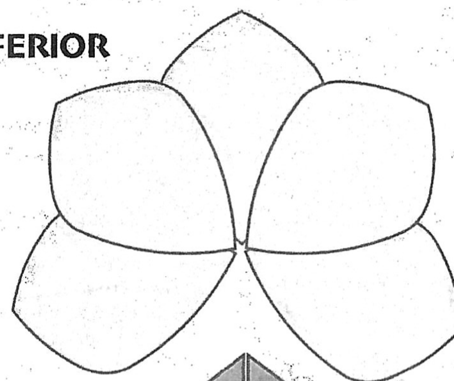


MEDIO

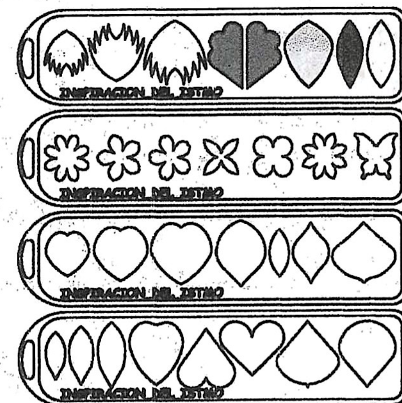


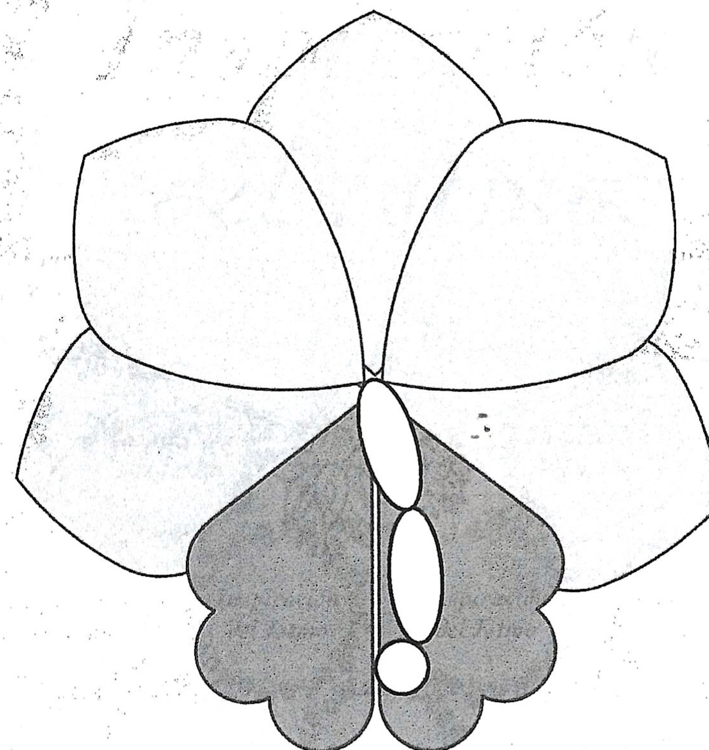
INFERIOR

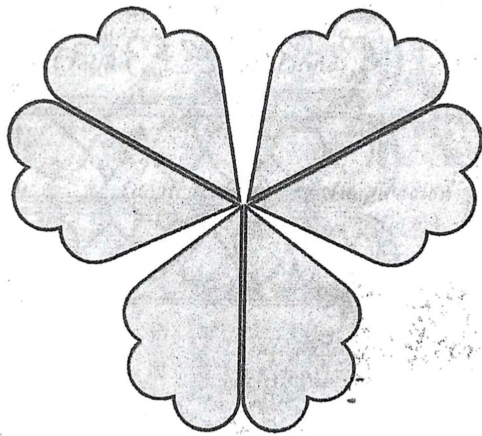
INFERIOR



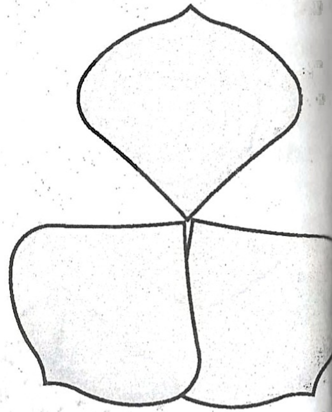
SUPERIOR



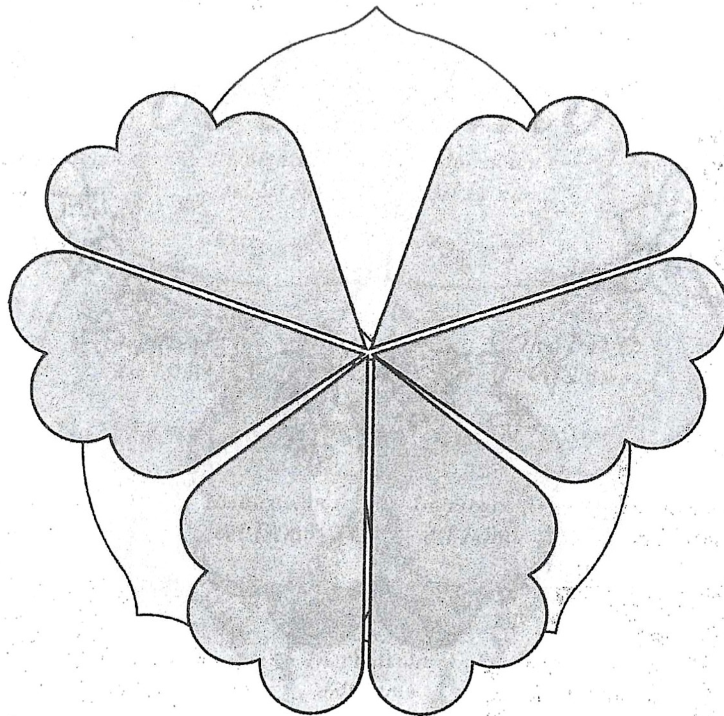


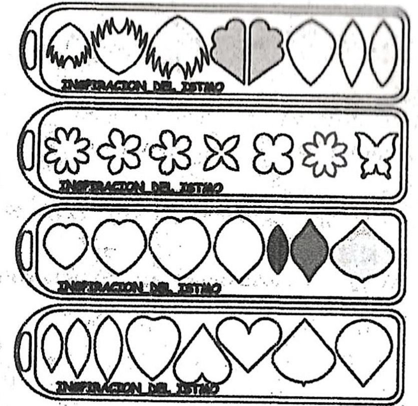


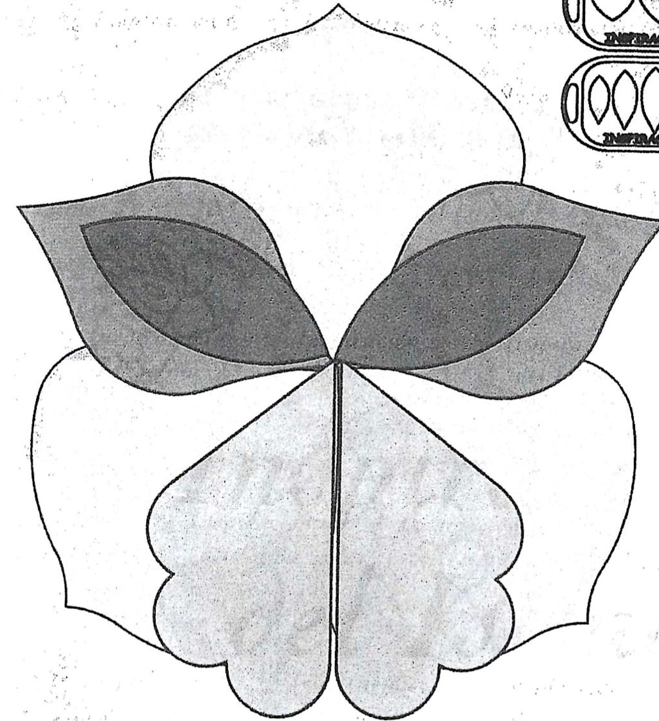
SUPERIOR

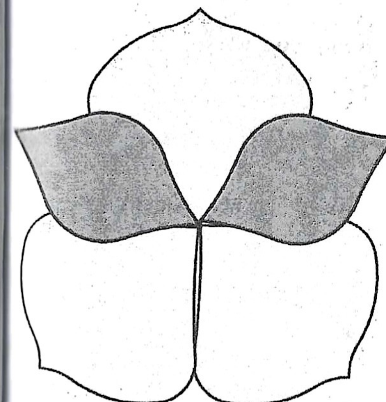


INFERIOR

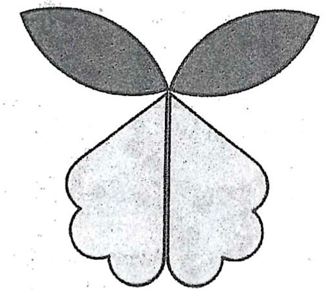








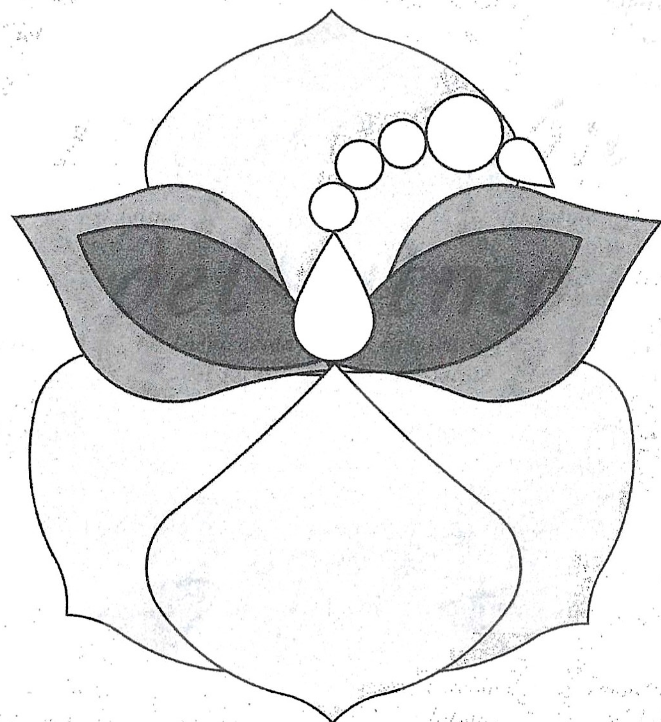
INFERIOR

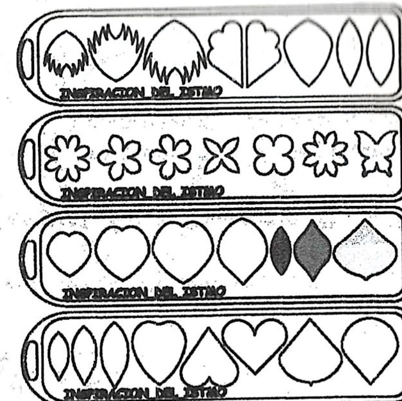


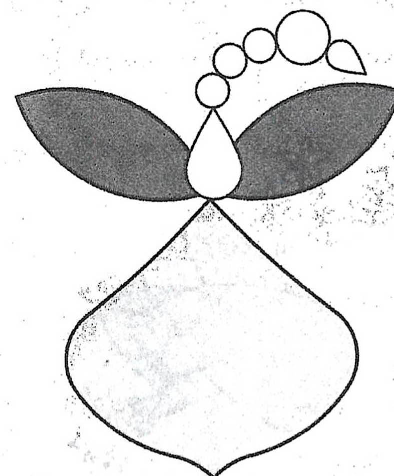
SUPERIOR

FLOR DEL ESPÍRITU SANTO

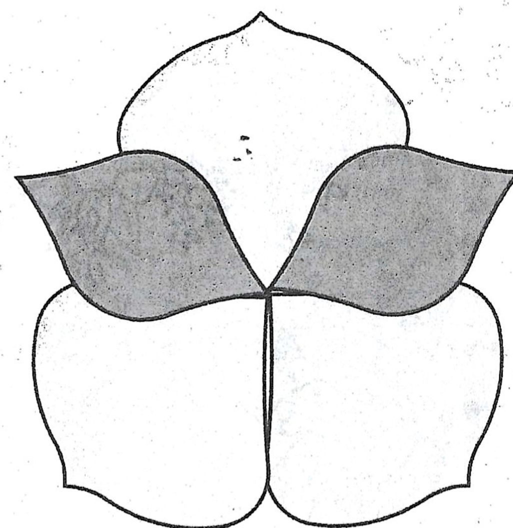
Esta flor llevan un solo pistilo llamado columna y es un poco más grueso en forma de cabeza de ave y se encuentra en medio de dos pequeñas alas, el labelo o pétalo inferior, sobre el que se posa la palomita, puede hacerse con una sola escama grande o un pétalo de perlas u otro material. Los otros 5 pétalos de fondo pueden ser todos iguales o escoger otros para los que flanquean el del medio superior.
Esta flor es recomendada para tapaorejas y pencas, puede llevar 2 botones de pétalos de la misma orquídea.







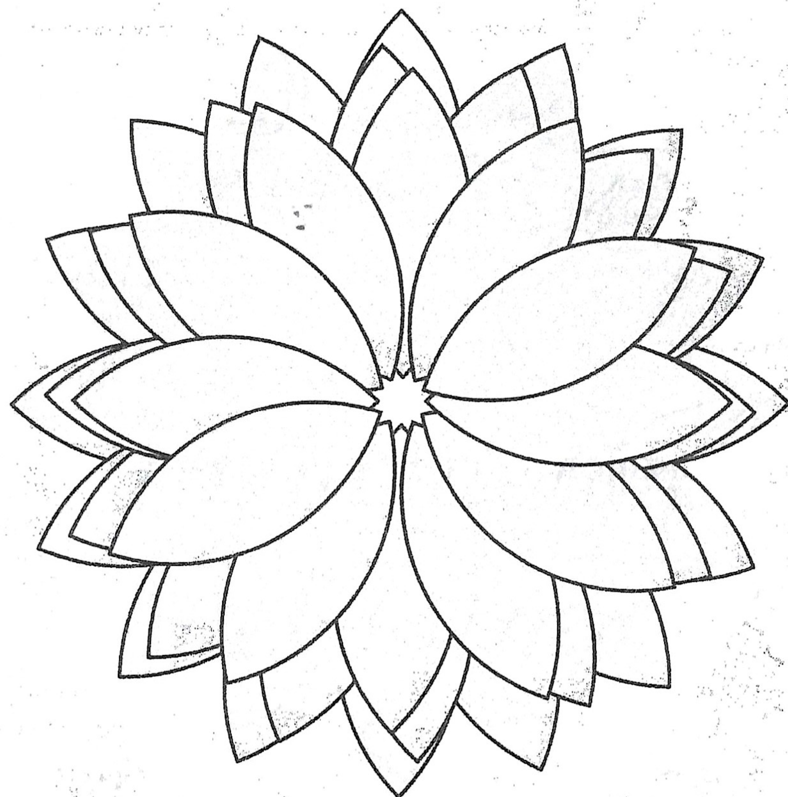
SUPERIOR

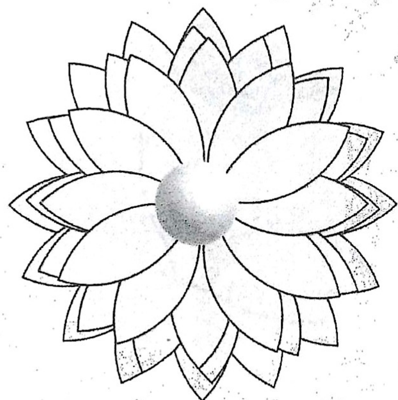


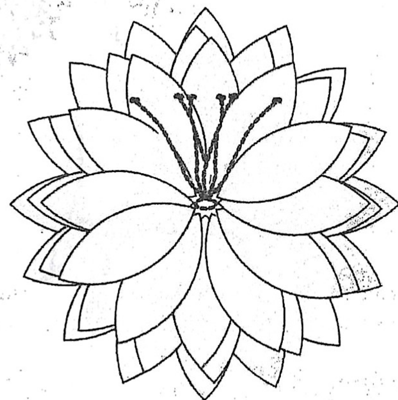
INFERIOR

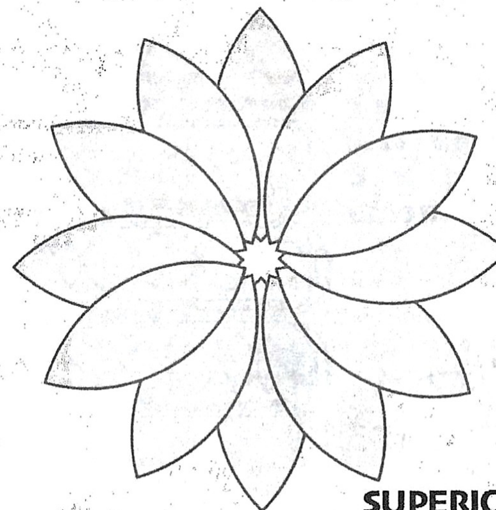
DALIA

Esta flor esta compuesta de hasta 3 capas de pétalos del mismo tamaño, en el centro pueden ir 6 estambres pequeños o una cuenta grande o chirimoya.
Esta flor es recomendada para tapaorejas.

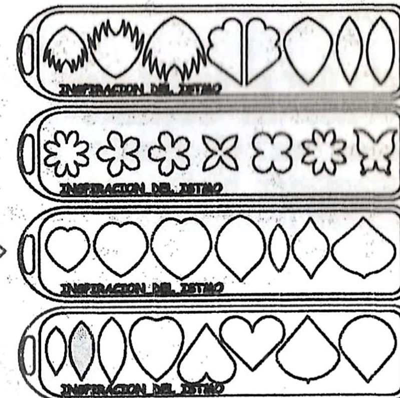


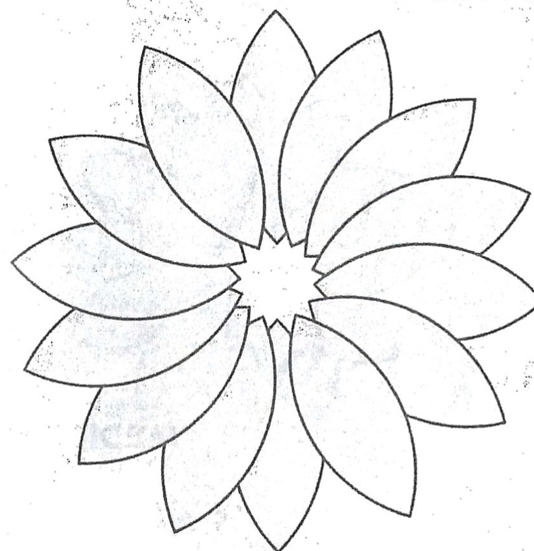




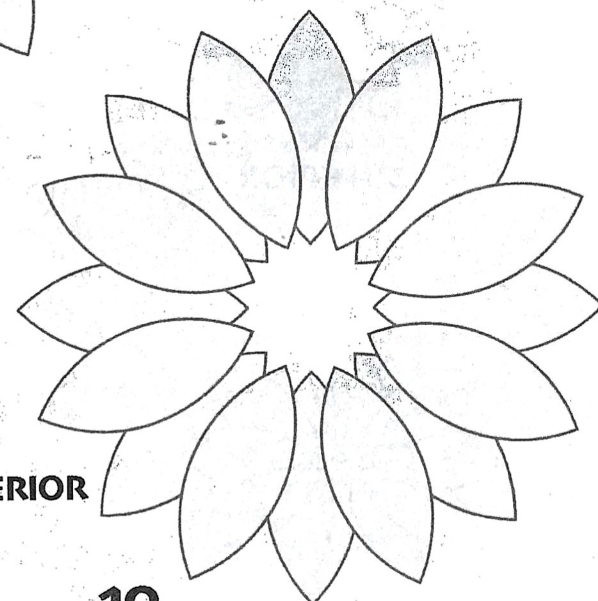


SUPERIOR





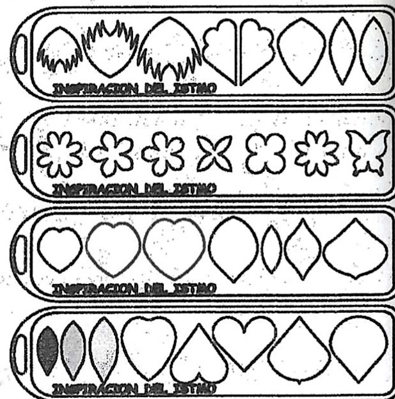
MEDIO

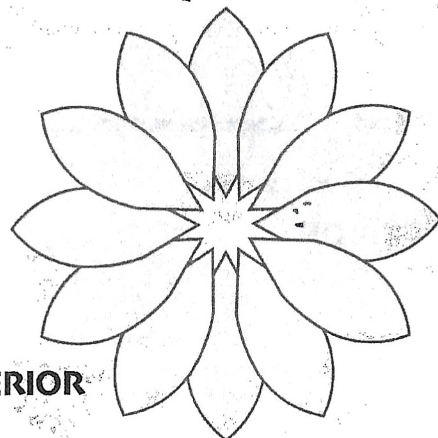


INFERIOR

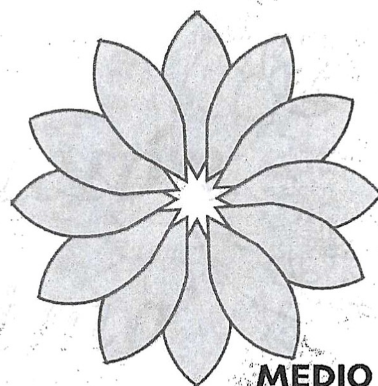
MARGARITA

Esta flor pude ser elaborada desde 5 pétalos en adelante en una sola capa, en el centro pueden ir 6 estambres pequeños o una cuenta grande o chirimoya.

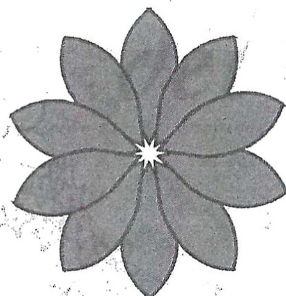




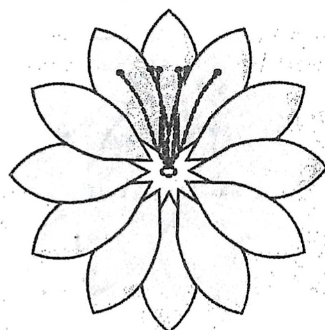
INFERIOR

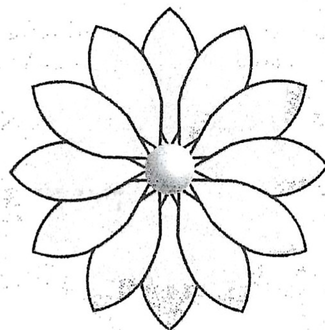


MEDIO



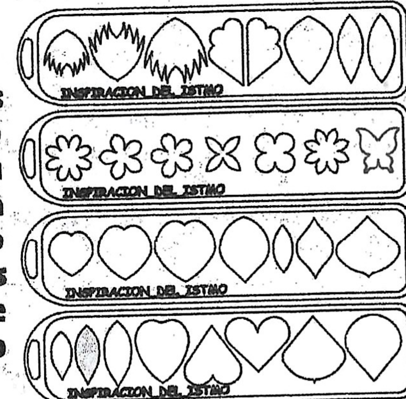
SUPERIOR



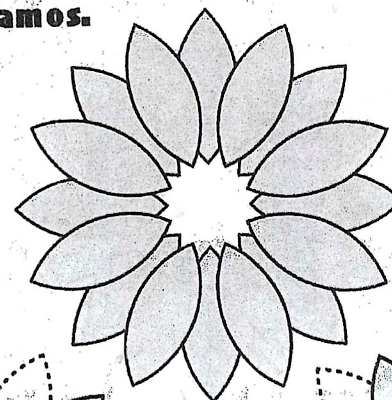


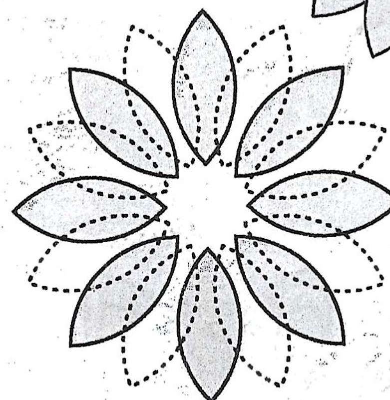
GIRASOL

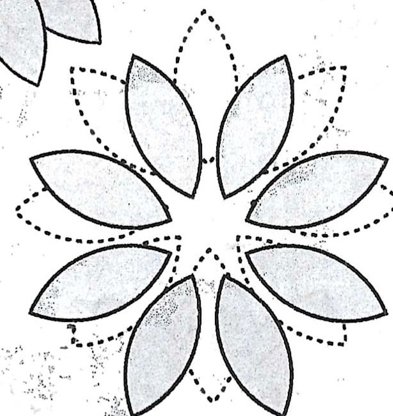
Esta flor esta compuesta de 2 capas de pétalos del mismo tamaño dispuestos de manera intercalada, en el centro pueden ir una cuenta grande así como aros de perlitas, uno grande así como aros de perlitas, uno chico dentro de otro algo mas grande o un tejido de canastillas de lagrima o arrocitos, uno chico dentro de otro más grande.

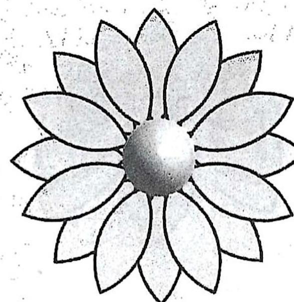


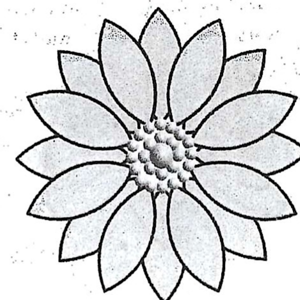
Esta flor usualmente va en la parte superior de un tapamos.





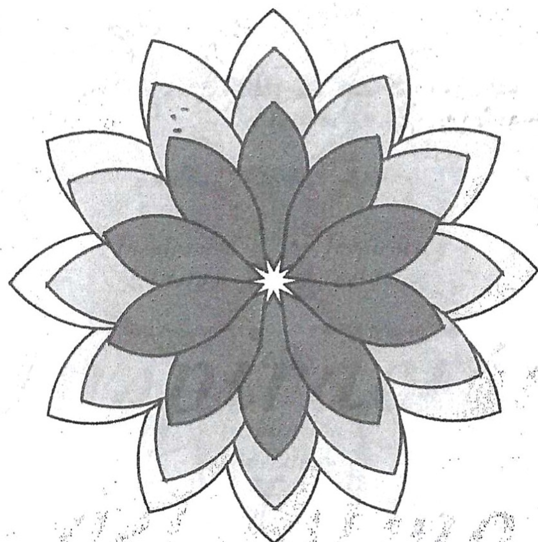


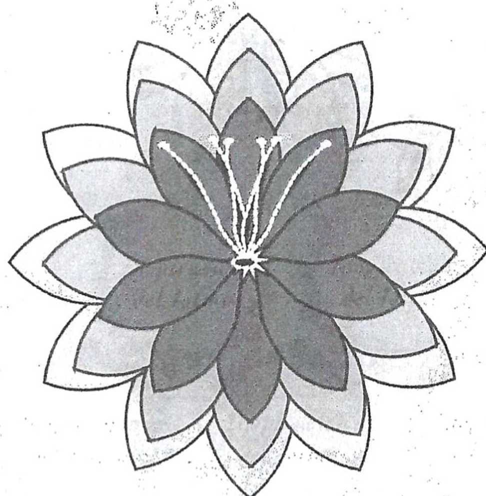


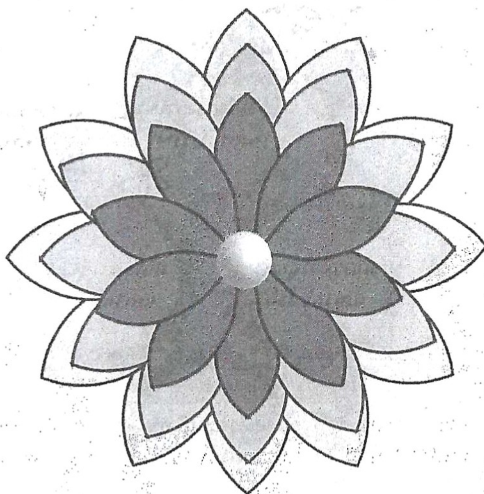


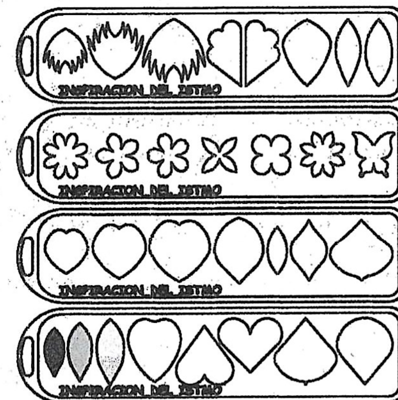
CRISANTEMO

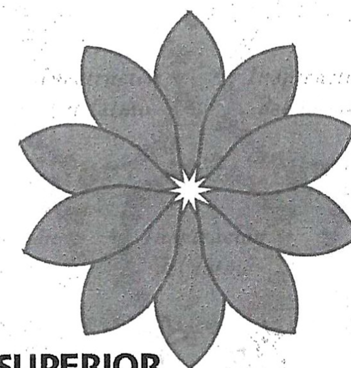
Esta flor puede llevar hasta 3 capas de pétalos de manera escalonada, los mas pequeños arriba y los más largos en la base. En el centro pueden ir 6 estambres pequeños o una cuenta grande o chirimoya.
Esta flor es recomendada para tapaorejas.



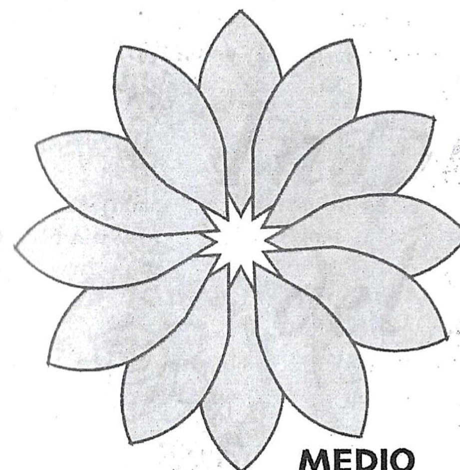




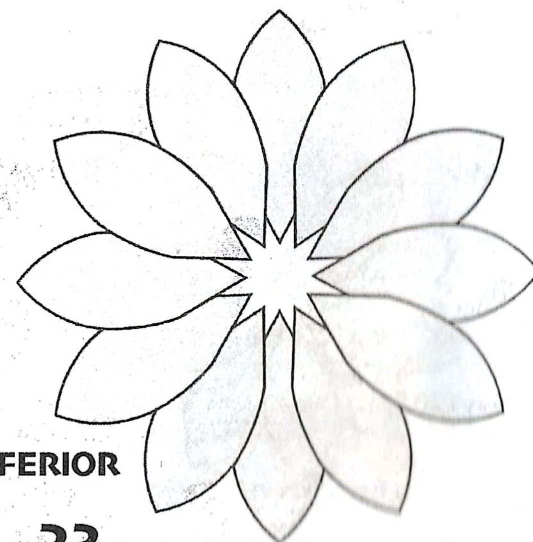




SUPERIOR



MEDIO

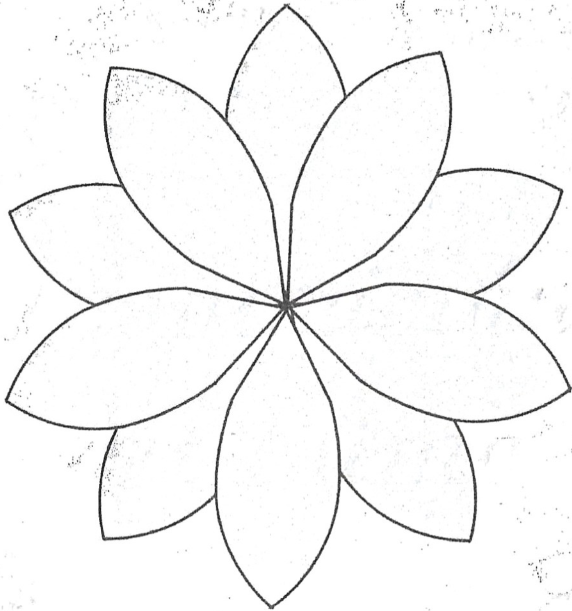


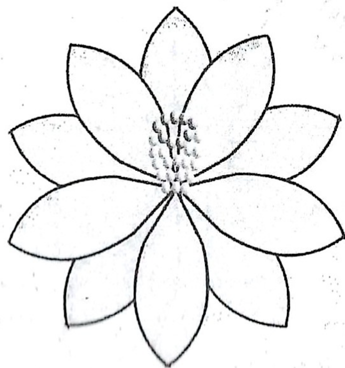
INFERIOR

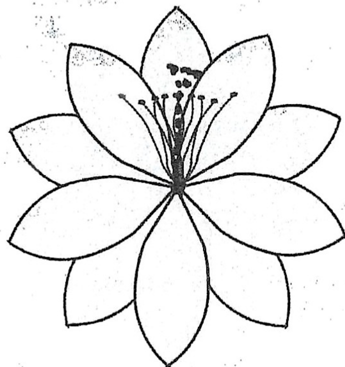
FLOR DE GUATE (MARACUYÁ)

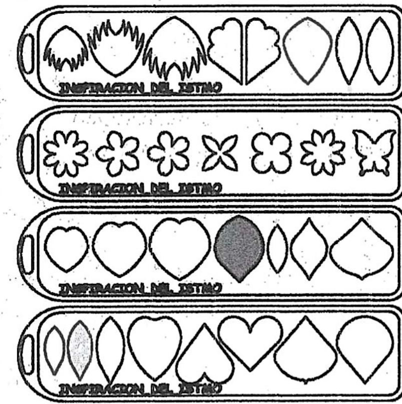
Esta flor esta compuesta de 5 pétalos anchos o 10 angostos, lleva una copa tejida de perlitas o 10 estambres en corona con un pistilo con 3 terminaciones en la punta en el centro.

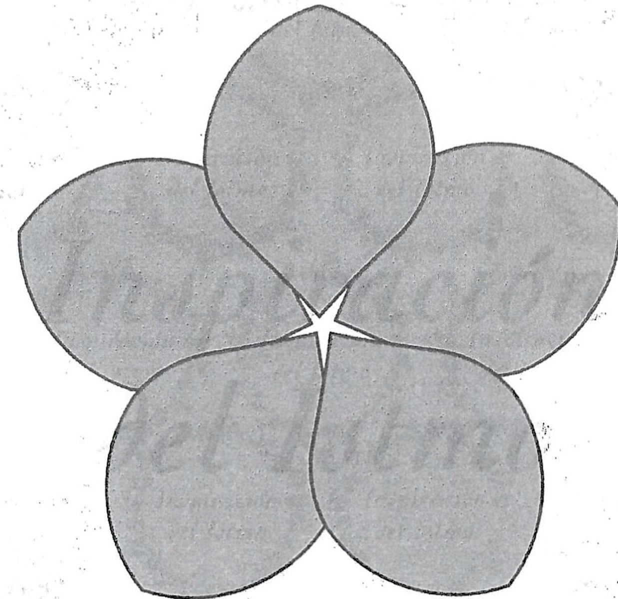
Esta flor puede ir ubicada en cualquier lugar donde se requiera.

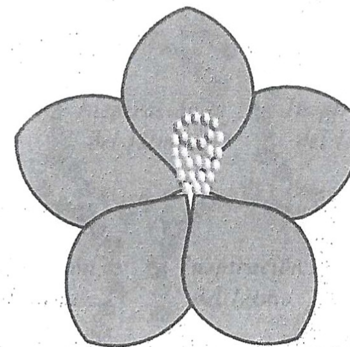


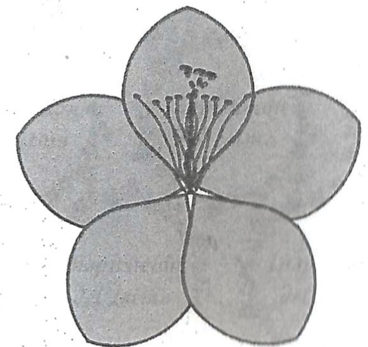








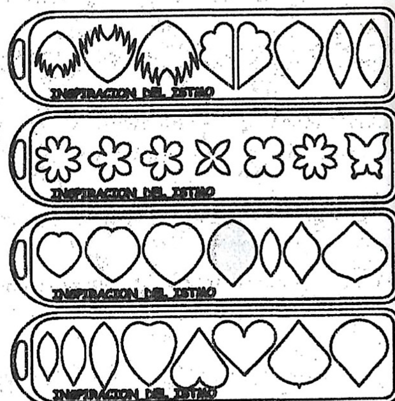


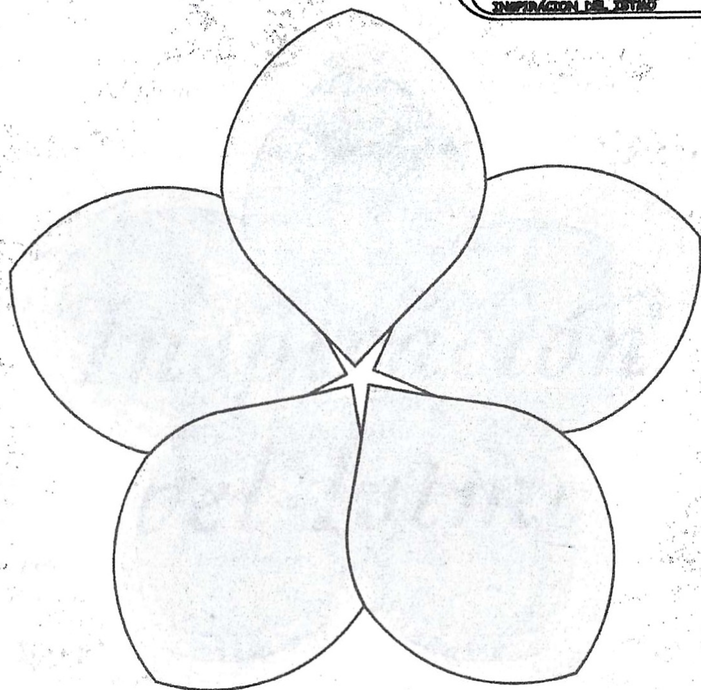


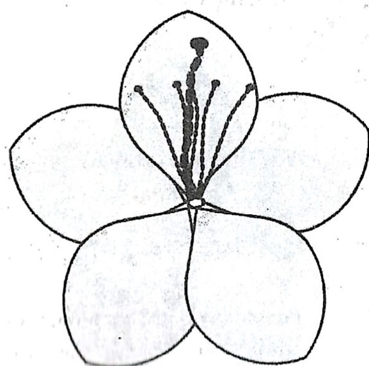
CARACUCHA

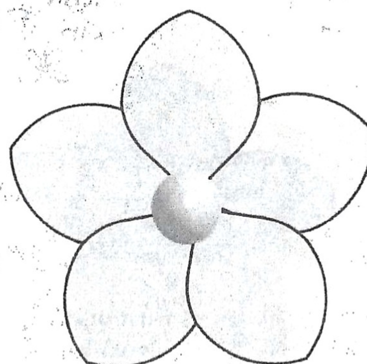
Esta flor esta compuesta de 5 pétalos y es opcional el agregarle 5 estambres y 1 pistilo o una perla o cuenta cubriendo el centro.

Esta flor puede ir ubicada en cualquier lugar donde se requiera.





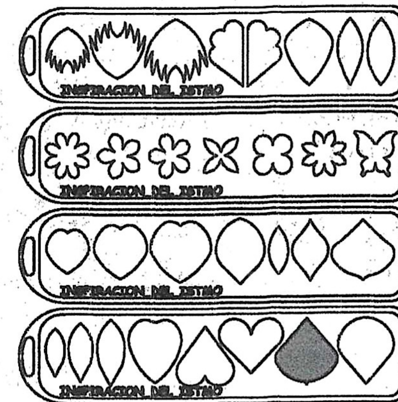


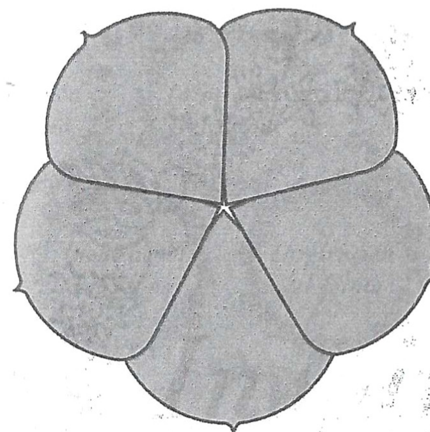


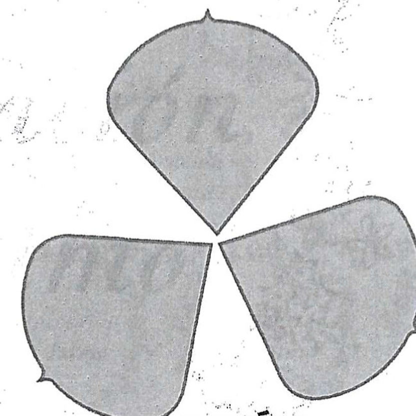
CHAVELITA

Esta flor esta compuesta por 5 pétalos y de manera opcional puede llevar 5 estambres y 1 pistilo o una perla o cuenta cubriendo el centro.

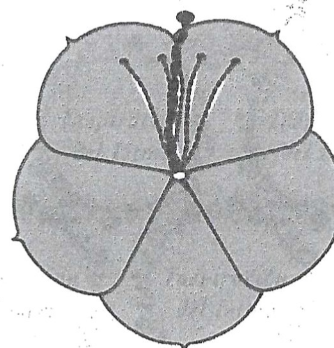
Esta flor puede ir ubicada en cualquier lugar donde se requiera.

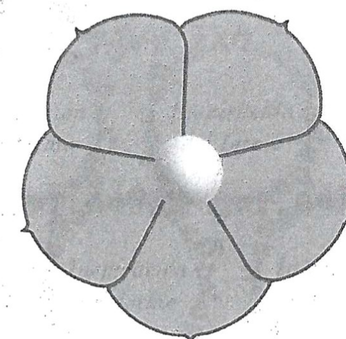






BOTÓN

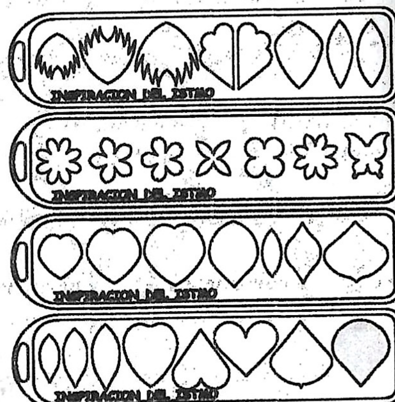


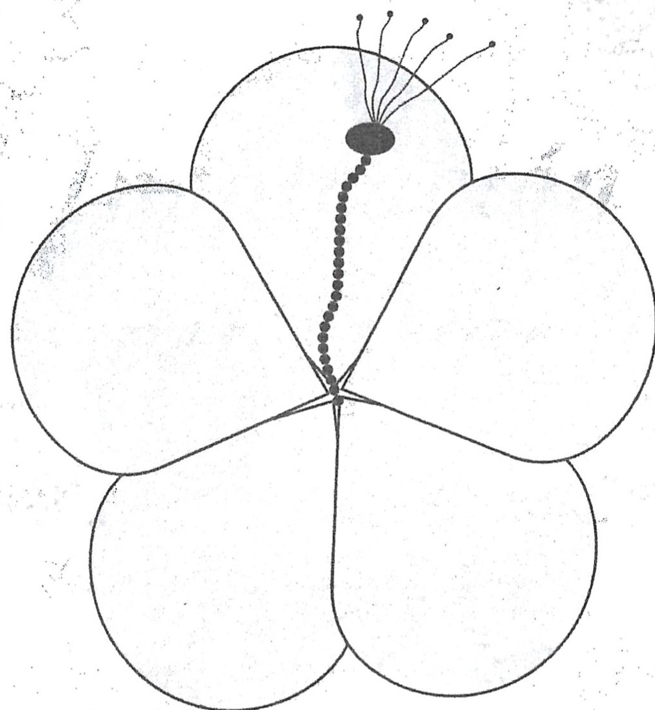


PAPO

Esta flor esta compuesta por 5 pétalos y 1 pistilo con 5 puntas al final.

Esta flor puede ir ubicada en cualquier lugar donde se requiera.

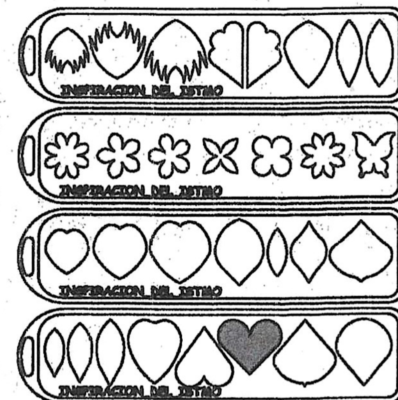


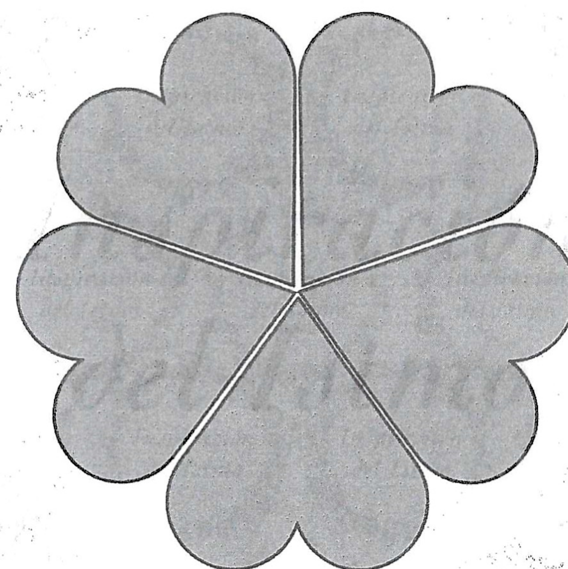


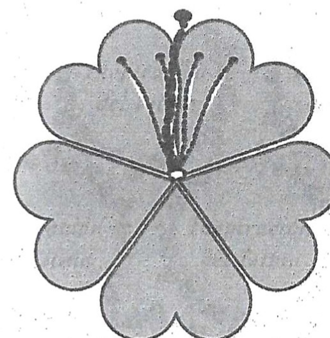
MALVA

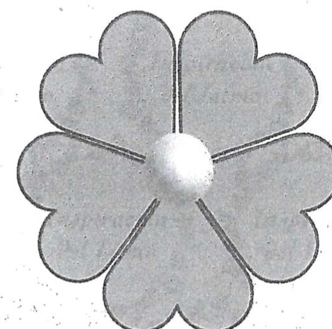
Esta flor esta compuesta por 5 pétalos y de manera opcional puede llevar 5 estambres y 1 pistilo o una perla o cuenta, cubriendo el centro.

Esta flor puede ir ubicada en cualquier lugar donde se requiera.





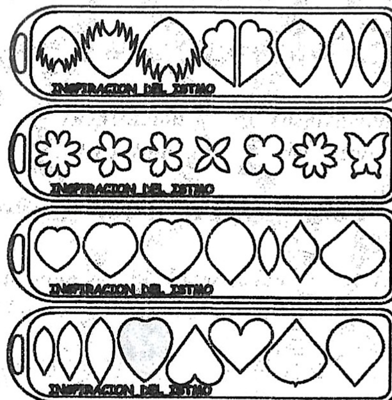


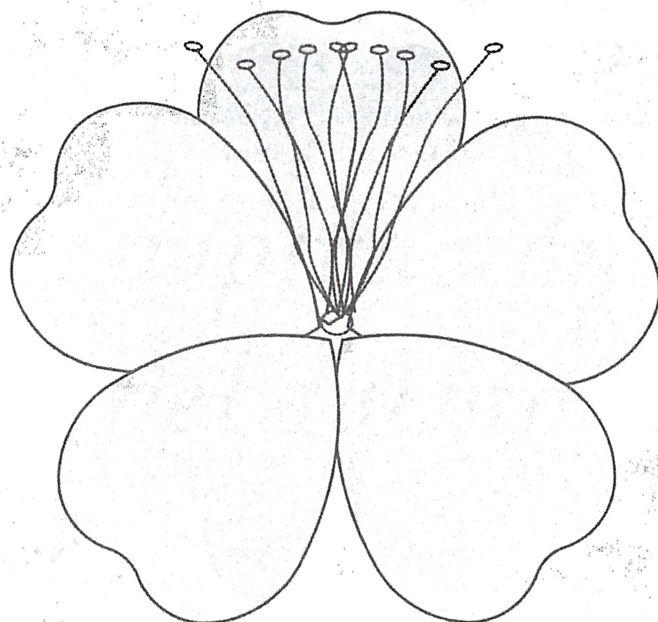


PORO PORO

Esta flor esta compuesta por 5 pétalos y 10 estambres o más.

Esta flor puede ir ubicada en cualquier lugar donde se requiera.

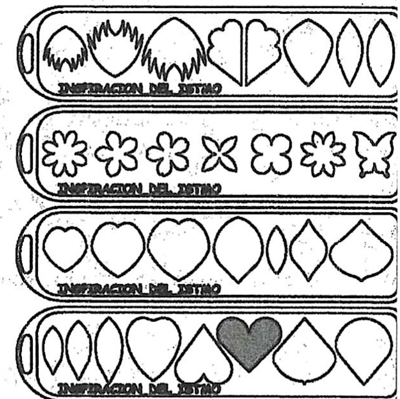


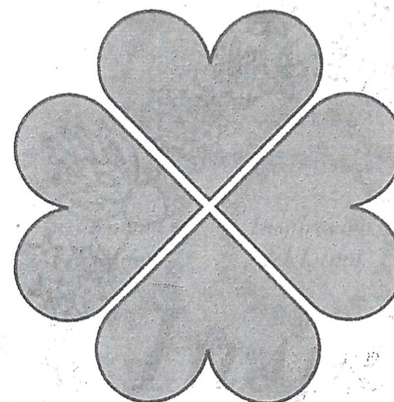


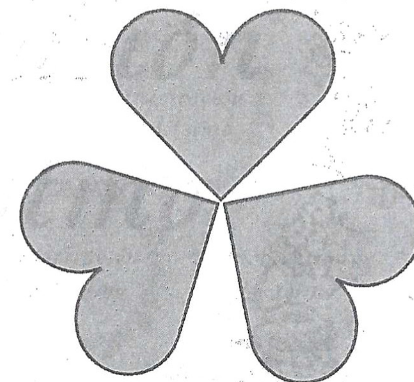
TRÉBOL

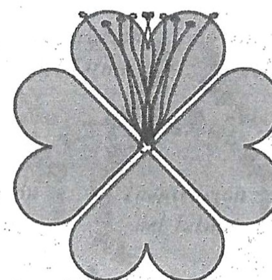
Esta pieza es compuesta por 3 o 4 hojas, los estambres son opcionales o una perla ocultando la unión de las hojas.

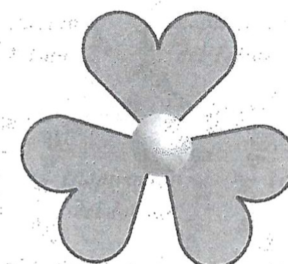
Esta flor puede ir ubicada en cualquier lugar donde se requiera.



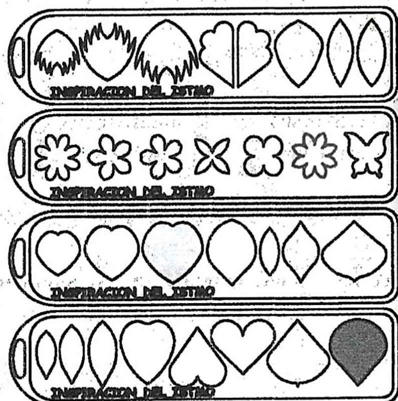






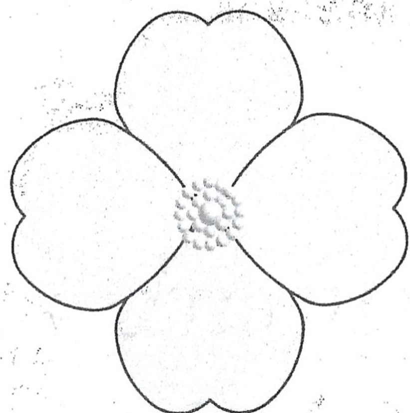


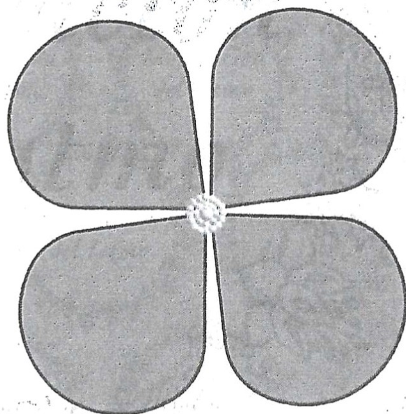
HORTENSIAS

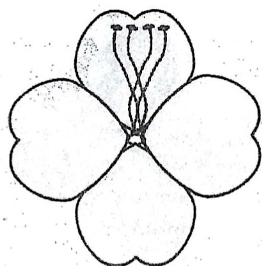


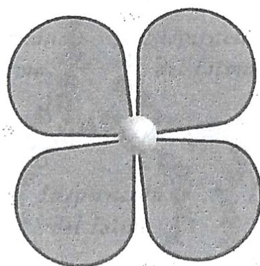
Esta flor esta compuesta por 4 pétalos, aunque pueden ser más, en el centro puede llevar una cuenta o perla cubriendo la unión de los pétalos y de manera opcional pude llevar 4 pistilos pequeños.

Esta flor puede ir ubicada en cualquier lugar donde se requiera.

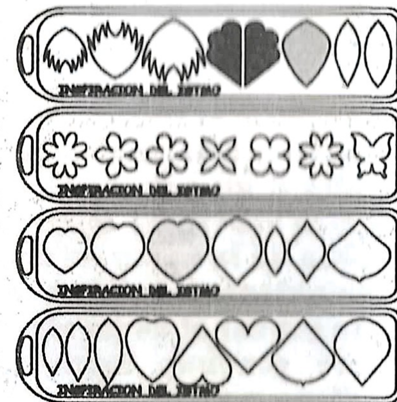






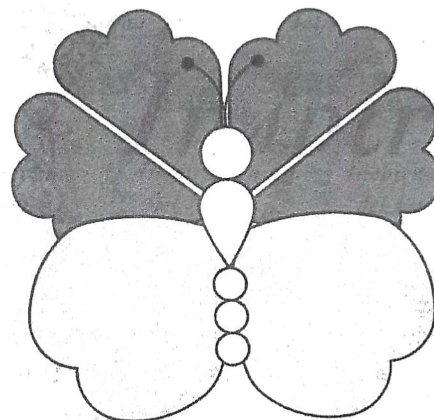


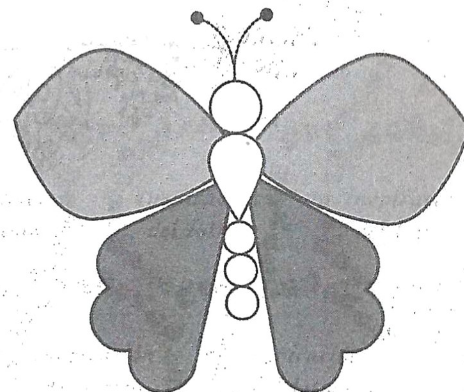
MARIPOSA



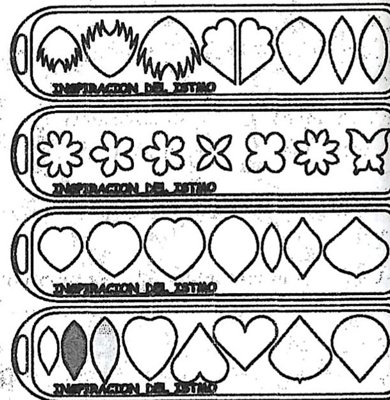
Esta pieza esta compuesta de 2 antenas donde sus alambres pasan por una perla entre 5 mm hasta 10 mm dependiendo del diseño y gusto, bajo el abdomen, unido al tórax de la mariposa, se entorchan ambas piezas y seguido se ponen las alas inferiores y las superiores lo mas pegado posible al cuerpo.

Esta pieza puede ir ubicada en cualquier lugar donde se requiera.



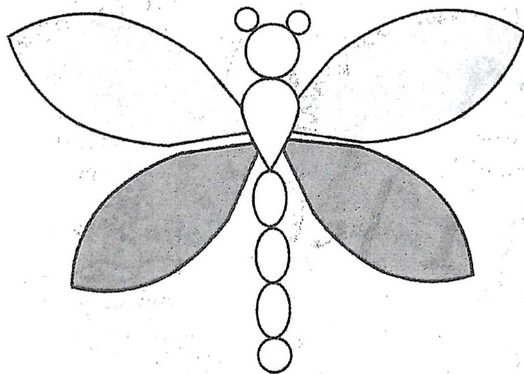


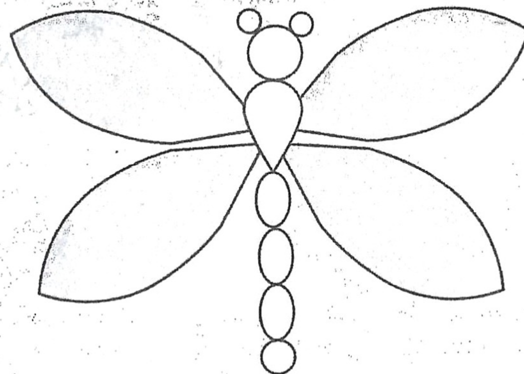
LIBÉLULA



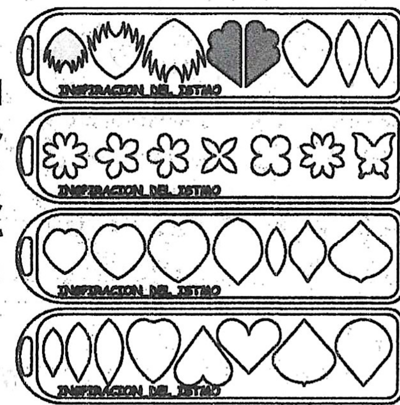
Esta pieza esta compuesta por 2 juegos de alas, ambos pueden ser iguales o un par mas largo que el otro, la cabeza va ligeramente por encima de la unión de las alas y no lleva antenas, el abdomen es de un largo similar al de las alas y el tórax puede ser una lagrima o arroz mediano y va al medio de la unión de las alas.

Esta pieza puede ir ubicada en cualquier lugar donde se requiera.





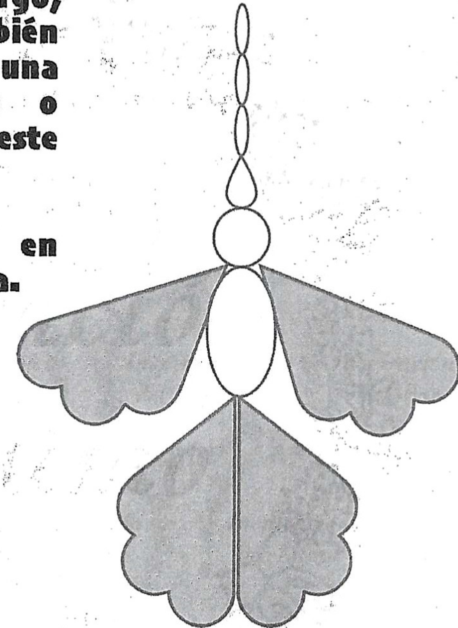
PAJARITO

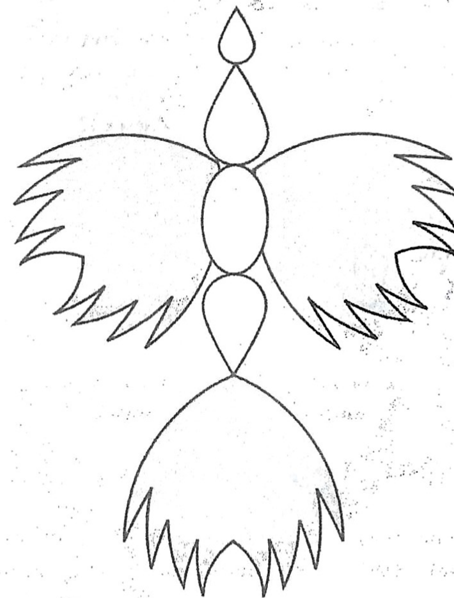


Esta pieza esta compuesta por el pico y la cabeza hechas en perlas, aparte la cola se compone de una o dos escamas junto con el tórax, estas se entorchan al medio y por debajo ubicando las alas a la izquierda y derecha.

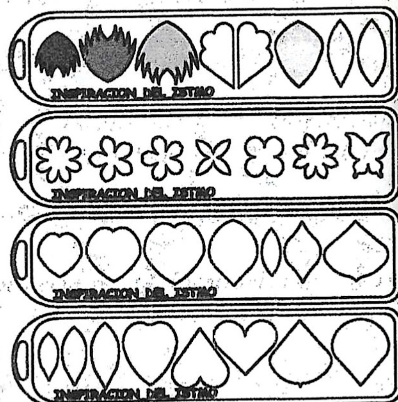
Para hacer un colibrí solo se requiere hacer un pico un poco más largo, máximo 1.5 cm, puede ser también una pajarita agregándole una canastilla tejida en perlitas o gusanillo al pico del pajarito, en este caso un pico mas bien regular.

Esta pieza puede ir ubicada en cualquier lugar donde se requiera.



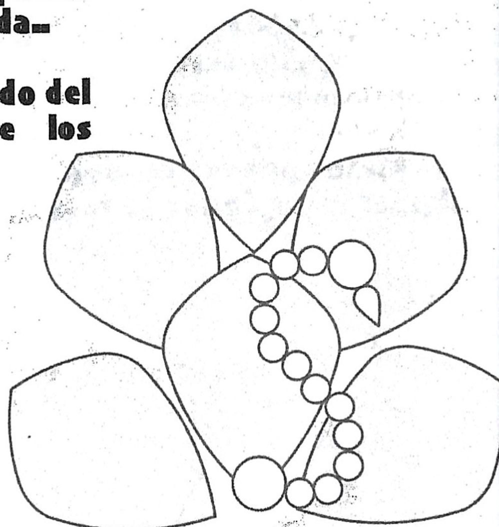


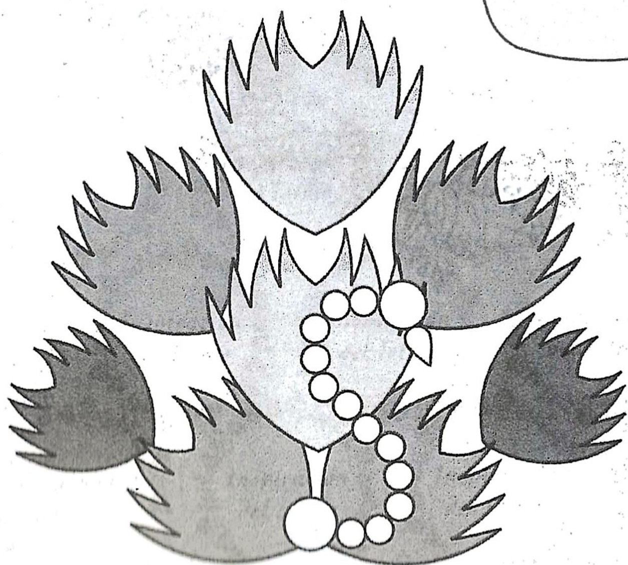
PAVO REAL



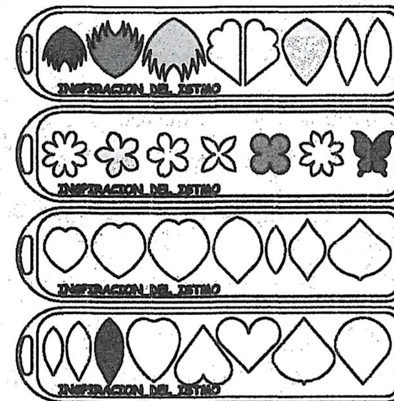
Esta pieza pueden llevar una cola alta o una cola pequeña, incluso puede llevar una combinación de ambas para que se vea más relleno y cubriendo el largo del tallo de las alas, y de manera opcional puede llevar un par de alas pequeñas. El cuello del pavo real junto con la cabeza no debe ser muy grande. La pieza completa no debe ser mas alta de 9 cm para que no sobre salga por encima del peinetón, pero sí puede ser más pequeño de esta medida..

Esta pieza se colocan a cada lado del peinetón y por encima de los tapamoños.

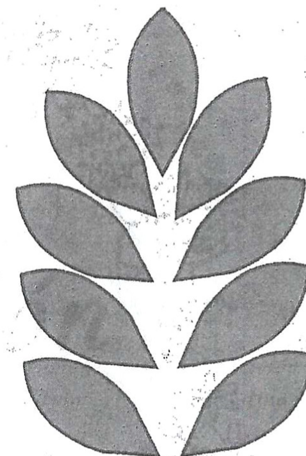




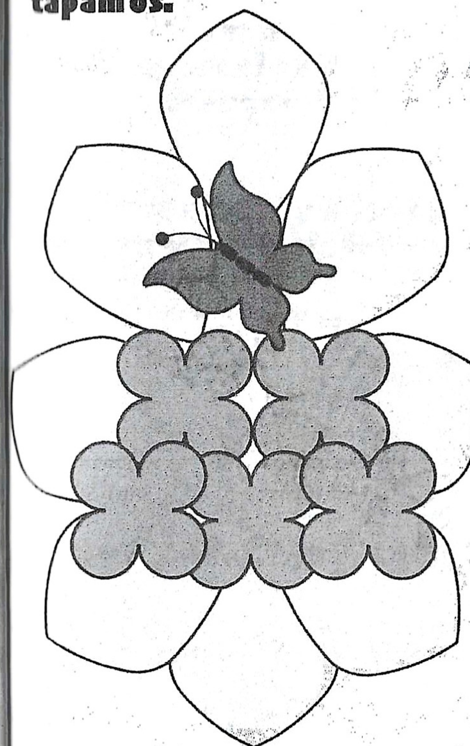
PENCAS

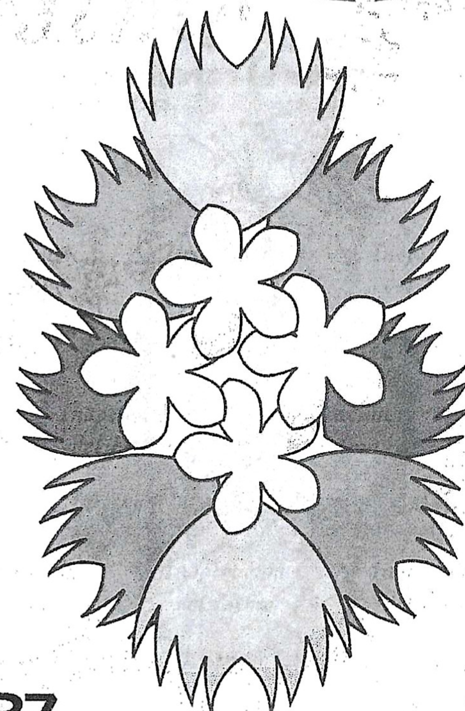


Estas piezas son parecidas a los pavo reales y se diferencian a este por qué no tienen la parte del cuello y cabeza. Esta pieza va acompañada por una sola flor grande o tres flores medianas o hasta 7 pequeñas. Opcionalmente pueden complementarse con mariposas , libélulas o pajaritos. La pieza completa no debe ser mas alta de 9 cm para que no sobre salga por encima del peinetón, pero sí puede ser más pequeña.



Esta pieza se colocan a cada lado del peinetón y por encima de los tapamos.





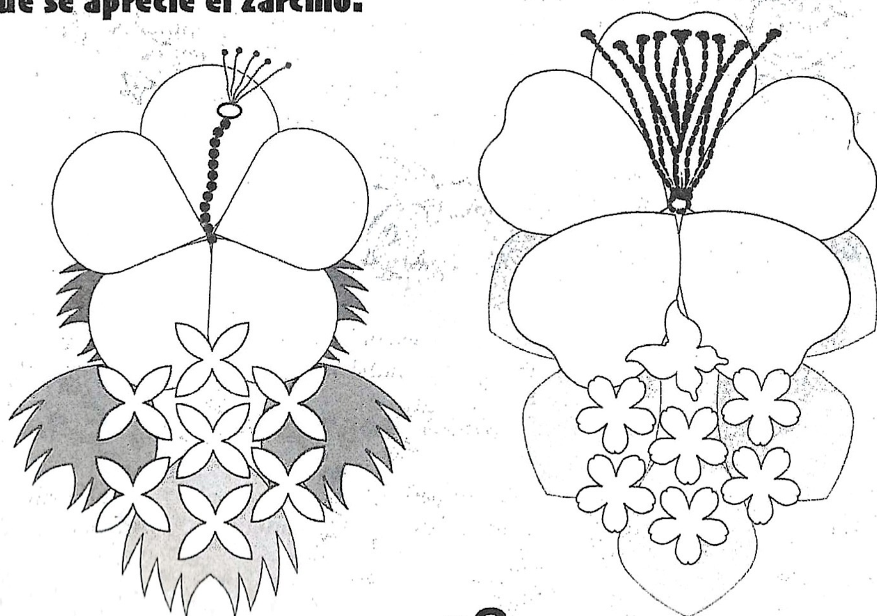
TAPAOREJAS

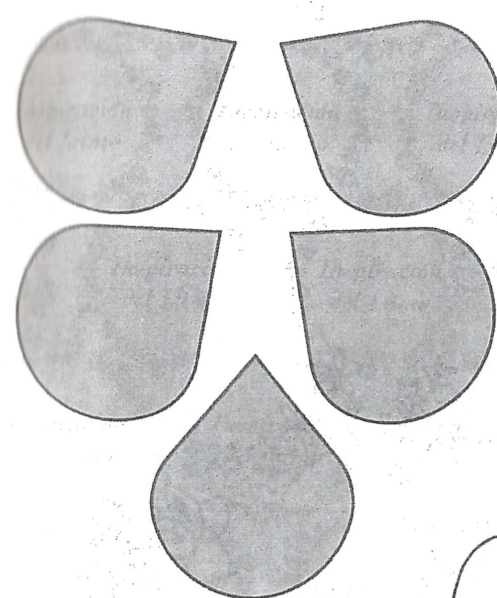
Los tapaorejas vienen en diversas formas y están compuestos usualmente por una sola flor grande, 3 medianas o un racimo de hasta 7 pequeñas de una sola escama. Las hojas son opcionales y pueden ser de la forma de su elección.
Cabe destacar que es poco usual el uso de animalitos en esta pieza.

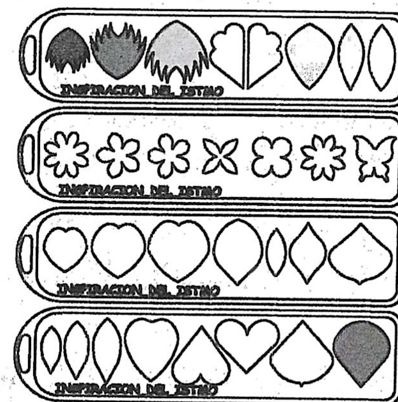
En la ilustración se puede observar cómo está compuesta la cama de hojas y donde se ubica la flor, la cual puede ir acompañada de 2 o 3 botones o también puede ir acompañada de llorones, estos últimos se asemejan a pistilos largos que cuelgan y dan movimiento a la pieza.

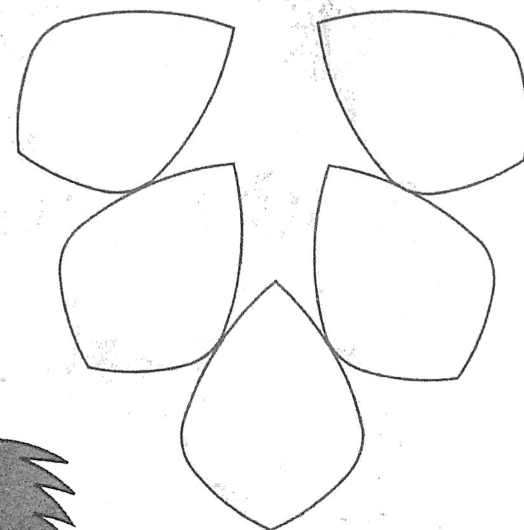
Es recomendado un largo máximo de 9 cm de la punta inferior de la hoja hasta la rama que termina en la horquilla.
La flor puede proyectarse un poco hacia arriba pero no hacia el frente, esto es con el fin de evitar que la pieza no repose sobre el rostro. Es importante recordar que esta como todas las demás dimensiones, son recomendadas y puede variar según las proporciones de la persona y están supuestas a ser ajustadas en la colocación.

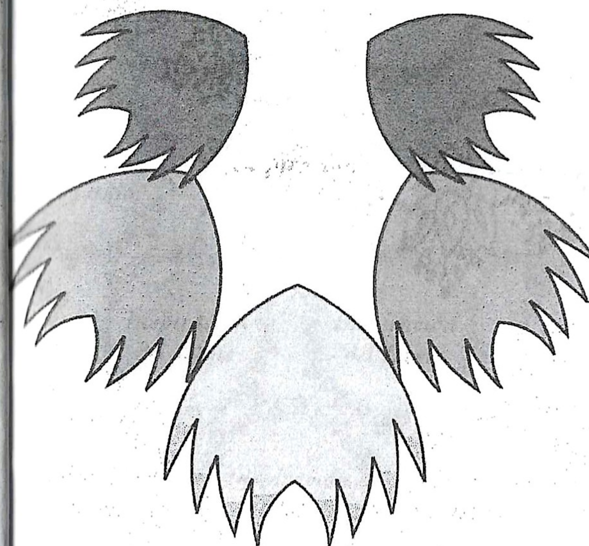
Esta pieza se ubica por encima de cada oreja y cubren la misma hasta el lóbulo y no deben cubrir por debajo del mismo para que se aprecie el zarcillo.











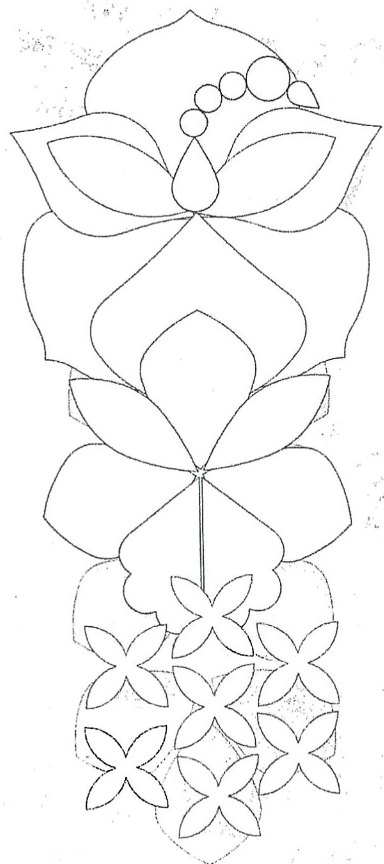
TAPAMOÑOS

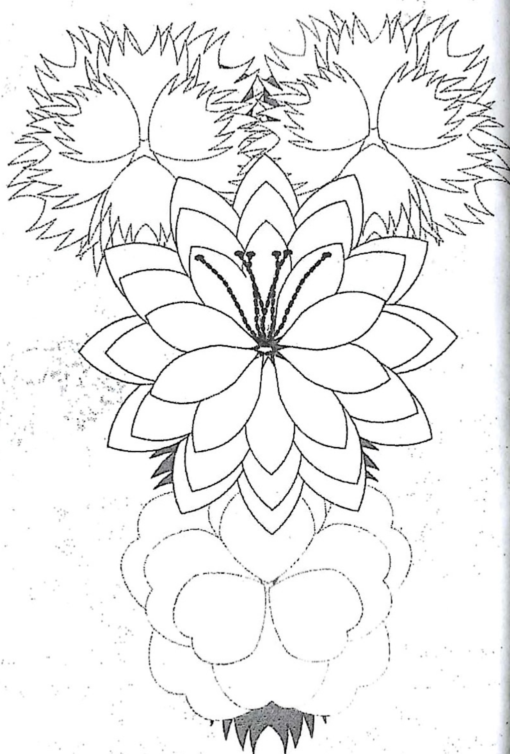
De esta pieza usualmente se entregan 2 pares, pero esta supeditado al gusto y necesidad del usuario y un solo par puede ser suficiente.

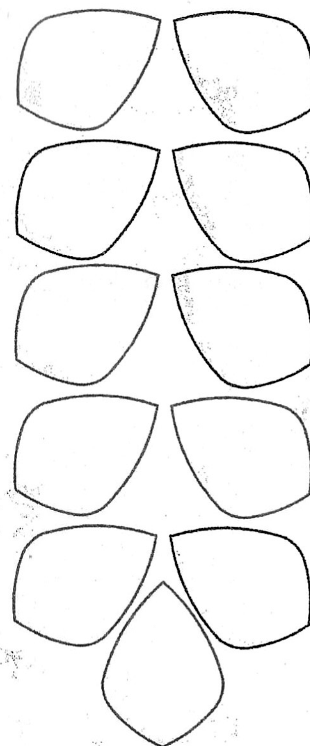
Los Tapamoños más antiguos son pequeños y están compuestos por una cama de hojas bien decoradas solamente, con dimensiones de hasta 4 pulgadas de largo y sin flores.

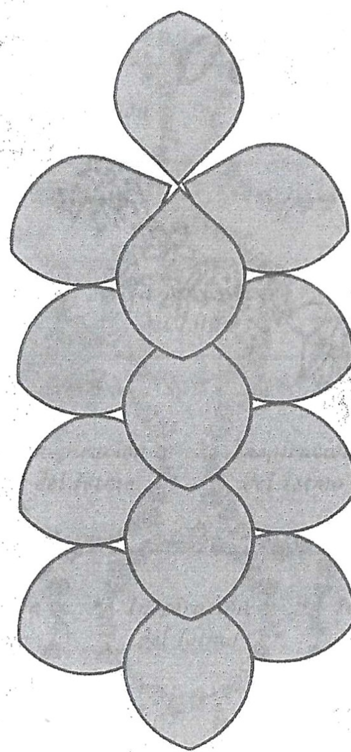
Hoy por hoy pueden llevar desde 3 flores en adelante que cubren la cama de hojas y de manera opcional piden llevar pajaritos, mariposas y libélulas. Estos tienen un largo de la punta de la hoja más baja a la primera superior de 15 cm aproximadamente y a lo largo de este recorrido se distribuyen unas 10 a 12 hojas aproximadamente (dependiendo del tamaño de las mismas)

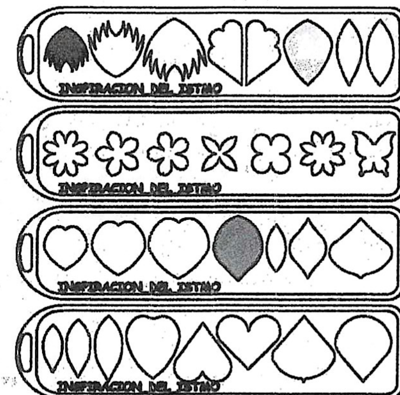
Estas piezas tapan los rodetes o pepinos del peinado y se debe dejar la línea del partido posterior del cabello sin cubrir.

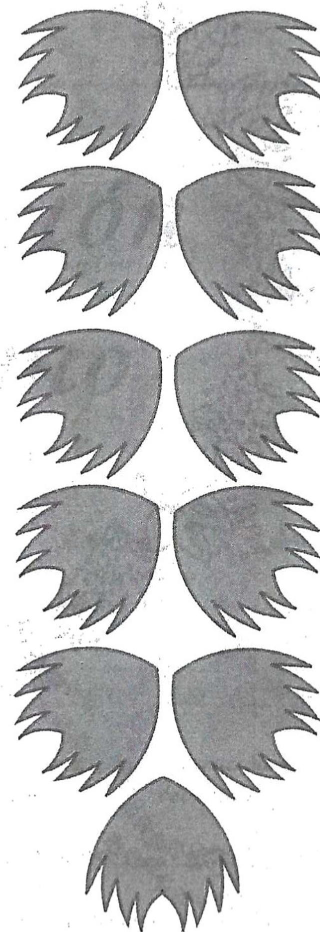




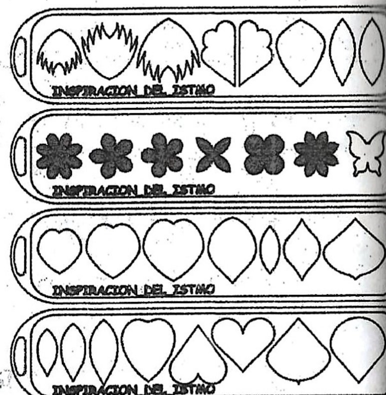






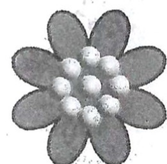
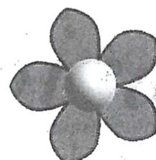
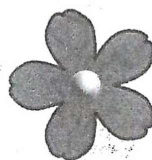


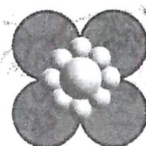
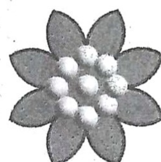
JAZMINES



De estas piezas son usualmente 6 flores pequeñas, individuales e iguales, cada una en una horquilla pequeña y sin tallo o solamente resorte sin tallo adicional.

Se colocan 3 en la parte interior de las peinetas, de cada lado y lo mas pegadas a estas, sin llegar al partido del cabello. Estas tienen un diámetro máximo recomendado de 2 cm.


Inspiración
del Istmo